

Ufficio stampa:

Camilla Rigatti

ElanFrantoio: 0571.261143

www.elanfrantoio.org

13 Febbraio 2012

Comunicato stampa

LA BERTA_laboratorio di meccanismi comici

Ideato e condotto da Firenze Guidi

Quando: **da Martedì 14 a Sabato 18 Febbraio**Orari: **dalle ore 19 alle ore 23**Presentazione di lavoro: **Sabato 18 Febbraio ore 21.30**Dove: **Frantoio, Parco Corsini 50054 Fucecchio (FI)**Per informazioni, visitate il sito www.elanfrantoio.org

Far ridere è una particolare alchimia di innocenza, generosità di spirito di osservazione, seduzione, birichinaggine, amore, auto-ironia, dignità, esperienza di vita, vulnerabilità, stupidità, estro, tenerezza e dio-sa-quante- altre-cose. Si hanno più chance di diventare irresistibilmente, seducentemente comici quando si riesce a fare spazio dentro di sé, senza giudicare se stessi o gli altri.

Questo laboratorio di meccanismi comici si incentra in particolare sulla creazione totale di un personaggio che prende molto in prestito dall'individuo, ma sviluppa, attraverso una serie di esercizi e step creativi, una vera e propria personalità nuova. Al contrario di quello che succede nella stand up comedy, il personaggio creato avrà un suo costume e un'individualità a tutto tondo. In cinque giorni i partecipanti creeranno una identità performativa che si affaccerà sul mondo con un suo nome e cognome.

Il lavoro di ideazione di un personaggio da zero costituisce, per molti attori, il percorso artistico di un'intera vita. Per altri, un training da svolgere in preparazione di spettacoli quali un monologo o una performance monoattoriale. Parte del processo sarà anche il testare, con una sorta di candid camera, il personaggio in diverse situazioni di vita quotidiana. *LA BERTA* è un percorso performativo del tutto nuovo e progetto pilota nella scoperta di nuove strade pratiche e teorie metodologiche nel lavoro di formazione di performer di Firenze Guidi.

Quello di meccanismi comici è uno dei laboratori di Firenze Guidi più conosciuti e uno dei marchi che caratterizzano il suo metodo di training del performer e il suo lavoro di regista a livello internazionale.

Regista, autrice e direttrice di Elan Frantoio, Firenze Guidi da anni realizza performance, spettacoli teatrali e film in tutto il mondo. Gran parte del suo lavoro si ispira a fatti, memorie e fenomeni legati alla storia locale e universale. Attraverso la metodologia di lavoro della scrittrice-regista, le attività di Elan Frantoio hanno come filosofia quella di creare e mettere in scena nuove drammaturgie: nuove perché inedite nei testi e negli allestimenti scenografici, oppure nuove perché propongono adattamenti di classici originali nel loro taglio di lettura; o perché appartengono ad autori contemporanei mai rappresentati nel nostro Paese.

MORIRE DAL RIDERE

Costo: 75 €

Per informazioni e iscrizioni:

Tel: 0571/261143

e-mail: info@elanfrantoio.org

oppure visitate il sito **www.elanfrantoio.org**

Orario di apertura al pubblico: Lun. Merc. Ven. 9 – 13, Mart. Giov. 15 – 17